

Michala Tučného, a její dcera Zlata Kyselová. „V sobotu mohou návštěvníci přijít už v 10 hodin. Těšit se mohou např. na Roberta Křestána, Petra Spáleného, Františka Nedvěda, country skupinu Neznámi ze



Ani letos nebude na Stodole Michala Tučného v Hořticích chybět František Nedvěd. Foto: archiv festivalu

Stodoly Michala Tučného připravil pro své čtenáře soutěž o vstupenky do Hořtic. Podmínky soutěže najdete na webu www.plzensky.denik.cz dnes (14. 8.) od 8 hod.

Letní koncerty na Kralovicku se těší přízni návštěvníků

RECENZE

JANA TOMAŽIČOVÁ

Strážisté – V rámci 10. ročníku cyklu S hudbou za památkami Plzeňského kraje se v barokním kostele ve Strážšti u Mladotic uskutečnil 2. srpna koncert pod názvem La scena barocca. Představil se tu Victoria ensemble, soubor mladý nejen věkem svých členů, ale i dobou své teprve dvouleté existence. Jeho zakladatelkou a uměleckou vedoucí je sopránistka, sbormistryně a

muzikoložka Viktorie Dědečková pocházející z umělecké rodiny. Ona a také instrumentalisté souboru mají výborné školení v oblasti historicky poučené interpretace. Jsou to houslistky Eva Nachmilnerová a Josefína Matyášová, flétnista Ondřej Vaníček, violistka Jana Vavřínková, violoncellista Vojtěch Nejedlý a cembalistka Eva Bubllová. Hlavním programovým záměrem byla ukázka způsobu zpěvu i výrazového vyjádření v italských barokních operách. Půvabná V. Dědečková přednesla s entusias-

mem a velmi dobře efektní koloraturní árie s patřičným pohroužením se do různých afektů – smutku, zoufalství, hněvu apod. Zazněly části z oper C. H. Grauna, N. Poropry, G. F. Händela a A. Vivaldiho. Do programu byly zařazeny dva čistě instrumentální vstupy, dramaturgicky související s danou dobou. Vtipnou Triovou sonátu c moll C. Ph.E. Bacha s podtitulem Sangvinik a melancholik, spočívající v dialogu a střetu obou lidských naturelů, zahrály houslistky (za doprovodu basso continua) s přesvěd-

čením a se smyslem pro humor. Ve Vivaldiho Koncertu D dur nazvaném Il Gardellino (Stehlík) se blýskl flétnista. Výkony mladých umělců byly oceněny náležitým potleskem, po kterém následoval přídavek, živá, rytmická árie z opery A. Sartoria. Spokojení byli snad i účinkující nadšeným přijetím publika, které dokonale zaplnilo kostelní prostor. Pořadatel, Sdružení Lochotínský pavilon vydal ke koncertu i tištěný program obsahující informace o účinkujících a skladbách i překlady italských textů.



Kde výhodu uplatnit:

Hotel Zlatá hvězda
Masarykovo náměstí 107, 379 01 Třeboň
tel.: +420 384 757 111, mobil: +420 607 033 413
e-mail: mailbox@zlatahvezda.cz
www.zlatahvezda.cz

Podmínky uplatnění:

deník



20% SLEVA